

FRANCESCO MERAVIDGLIA

Incanti, illusioni e altre cose impossibili

SPETTACOLI MAGICI PER EVENTI

• CELL. (+39) 329.07.47.827 •

WWW.TEATROMAGICO.IT • MERAVIGLIA@TEATROMAGICO.IT

Ridi, sorridi, sogna, stupisci ti



FRANCESCO MERAVIDGLIA
**TEATRO
MAGICO**

INCANTI, ILLUSIONI E ALTRE COSE IMPOSSIBILI



WWW.TEATROMAGICO.IT

FRANCESCO MERAVIDGLIA

Incanti, illusioni e altre cose impossibili

SPETTACOLI MAGICI PER EVENTI

• CELL. (+39) 329.07.47.827 •

www.TEATROMAGICO.IT • MERAVIDGLIA@TEATROMAGICO.IT

Francesco Meraviglia (al secolo Francesco Maria Mugnai) si occupa di teatro, illusionismo e prestigiazione. Ha iniziato come manipolatore, ispirandosi alla figura classica del mago in frac con bastone, cilindro e colombe. Da diversi anni ormai ha però scelto un nuovo genere di spettacolo, un percorso che lo porta ad avere un contatto più stretto, diretto e coinvolgente con il suo pubblico, tutto basato sullo stupore e sulla parola.

Il suo lavoro è principalmente rivolto ad un pubblico adulto (**teatro, serate di gala, convention aziendali**), ma ha in repertorio anche spettacoli per bambini.

Fra i suoi clienti: Audi, Four Seasons Hotel, StarHotels, Novartis, Danone, Varta, IBM Computers, 3M, Rotary Club, Lyons Club, Valtur, AIM Consulting, Cassa di Risparmio di Firenze, La Versiliana, Associazione Nazionale Dentisti Italiani, Menarini, Berlin-Chemie, Università degli Studi di Firenze, Esselunga, ecc. È spesso ingaggiato da Comuni e Enti pubblici italiani.

Nel maggio 2014, nel teatro del Casinò di Saint-Vincent, è stato ospite dello spettacolo “**Infinity, la nuova frontiera della magia**”, un gran galà che ha debuttato all’Emirates Stadium di Londra e che ha visto sullo stesso palco alcune tra le più grandi star internazionali della magia contemporanea.

Francesco Maria Mugnai è inoltre curatore, per la casa editrice Florence Art, della **collana “Edizioni per lo spettacolo”**, serie di oltre 40 testi specialistici destinati ai professionisti e agli addetti ai lavori, impegno questo che lo ha portato a collaborare con personaggi di calibro internazionale quali Juan Tamariz e Arturo Brachetti (con cui ha realizzato la nuova edizione dell'autobiografia di Leopoldo Fregoli, *Fregoli raccontato da Fregoli*).

È autore del volume *Sculture e magie con i Palloncini - Manuale completo per l'animazione e il palcoscenico* e assieme a Raul Cremona, noto comico televisivo, ha scritto tre libri: *Il nuovo emulo di Bosco*, *Compendio di nuovi maravigliosi secreti* e *Elementale, ovvero la chiave del gabinetto di Raul Cremona*.